

*Jeux*



*Jeux*, Delphine Mousquey,  
Peinture techniques mixtes, encre caséine pastel, 2013.

« *Le jeu est créateur avant tout de nous-même et de notre rapport aux autres et au monde* »

## **L'œuvre**

A travers des couleurs pures (pigments, caséine, encre) et des corps presque en surimpression, j'essaie de m'attacher à raconter une histoire parlant de nous, de jeux et des relations que nous avons.

Le jeu est créateur avant tout de nous-même et de notre rapport aux autres et au monde.

Cette œuvre parle de deux fillettes, deux jouets mais d'une relation.

## **Delphine Mousquey**

Artiste plasticienne et autodidacte, Delphine Mousquey a été en apprentissage au sein des différents ateliers de M. Mousquey Jean-Pierre, sculpteur et de Mme Piel Marie-France, pastelliste ainsi que des différents artistes comme M. Uria Monzon José, peintre et M. Louise Marc, sculpteur et lithographe.

2009-2012: Diverses expositions dans des restaurants et hôtels en Bretagne.

2012: Exposition collective au jardin des saules à Saint-André-des-Eaux (Côtes d'Armor, 22)

2013: Exposition collective Galerie 2° Genève, à Saint-Judoce lors d'une exposition personnelle

2014: Exposition au Manoir de Taden à Caen: Hôtel d'Escoville

2015: Exposition collective à Salisbury, Gallery 21

Son travail est basé essentiellement sur la femme et plus généralement l'être humain dans sa complexité émotionnelle.

La délicatesse des peaux, la tension des regards et la rencontre d'un visage peint qui regarde et de celui qui le regarde.

Pour cela, elle met en œuvre le jeu des pigments, tonalités, ombres et lumières.

## **Contacts :**

Delphine Mousquey : <http://www.delphinemousquey.com>

## Focus sur le projet d'acquisition de l'œuvre

Projet mené au Multi-Accueil Brind'Ailes  
4 Rue du Pré de La Roche  
5, Place des Colombes  
35 730 Pleurtuit  
02.23.16.12.40  
pleurtuit@leolagrange.org

Au sein du multi Accueil BRIND'AILES, nous accueillons 45 enfants âgés de 3 mois à 3 ans. Au long de leur accueil, les enfants passent une grande partie de leur temps à jouer. Mais à quoi jouent-ils ? Et pourquoi jouent-ils ?

En 2016, le thème de la grande semaine de la Petite Enfance autour de « l'enfant créateur » est une bonne occasion de montrer aux parents, au travers de photos réalisées par une artiste plasticienne et photographe, l'exploration des enfants au quotidien, la créativité dans leurs jeux.

La créativité des très jeunes enfants ne peut se montrer par des objets qu'ils auraient fabriqués car ils sont trop petits.

C'est leur exploration quotidienne, les différents essais et manipulations qu'ils font des matières ; la façon dont ils détournent la fonction première des objets et des jouets qui fait d'eux des explorateurs, des créateurs.

L'artiste plasticienne, Delphine Mousquey s'est pleinement saisi de ce projet et nous souhaitons profiter de son exposition et de son travail pour susciter des échanges avec les parents sur le thème de la créativité en général.

D'ailleurs, cette idée a suscité l'intérêt des parents du Multi Accueil et l'association de parents de la structure a proposé de faire une exposition des savoir-faire des parents à l'attention de leurs enfants (en couture, bricolage, idées de gâteaux d'anniversaire, etc...).

Ainsi, le projet s'est déroulé en 3 temps :

Du 01 au 18 mars, Delphine MOUSQUEY, artiste plasticienne et photographe est venue prendre des photos des enfants du Multi Accueil, autour du thème de « L'enfant créateur », thème de la grande semaine de la Petite Enfance 2016, des photos qui racontent la vie à la crèche, les inventions, « patouillages » et explorations des tous petits ainsi que leurs émotions.

Le 16 et le 18 mars, des ateliers parents enfants de manipulation d'argile et jeux d'eau ont eu lieu. 15 familles sur 40 qui fréquentent le Multi Accueil ont participé à ces ateliers et une vingtaine étaient présentes au goûter qui a clôturé cet évènement, le 18 mars.

Le 19 avril, l'exposition photos présentait 12 tirages 21\*29.7 autour de l'enfant créateur.

Ce moment a été l'occasion d'échanger avec des familles sur le vécu des enfants à la crèche.

En plus de ces photos, Delphine Mousquey a exposé 3 de ces toiles et 4 photos tirées de son travail à la crèche ayant un intérêt plus artistique.

Les familles ont été invitées à voter pour l'une des 7 œuvres exposées.

81 votes ont été comptabilisés et c'est l'œuvre intitulée : « Jeux, dyptique » qui a remporté le plus de voix.

# Conservation préventive

## Conseils de manipulation

manipuler avec des gants de coton ou de nitrile

## Transport

Emballé dans une boîte carton renforcée sur le devant à cause du vitrage

## Présentation

Fixation en lien avec la boîte de conditionnement

## Antécédents

/

## Dimensions de l'œuvre présentée

2 x (102 cm x 38 cm)

## Poids : 8,2 kg

## Poids avec conditionnement : 9 kg maximum

## Stockage

Stocker l'œuvre en limitant les UV car œuvre à l'encre et aux pastels + attention aux vitrages